

**Lehrveranstaltungen Institut für Musikforschung  
Wintersemester 2024/2025 (Sortiert nach Tagen.)**

<b>Tag</b>	<b>Dozent*/in</b>	<b>Uhrzeit</b>	<b>Raum-Nr.</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>VVZ-Nr.</b>
Mo.	<b>Prof. Dr. Elena Ungeheuer</b>	8:00 - 10:00	R 113/ Domerschulstr.	Basistexte zur Gegenwart: Maschine und Musik? Gegenwärtige künstlerische und wissenschaftliche Konzepte einer schillernden Allianz	04041310
Mo.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Schreibwerkstatt zum Kammermusikfestival 2024 und Liedfestival 2025	04041040
Mo.	<b>Dr. Oliver Wiener</b>	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Wohin mit den Objekten? Sacherschließung, Magazinierung, Ausstellung, Lehre	04043910
Mo.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	12:00 - 14:00	Hörsaal III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion - 2024 (1. Parallelgruppe)	04044140
Mo.	<b>Dr. Oliver Wiener</b>	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Einführung in die historische Musikwissenschaft	04043650
Mo.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Historisches Satz: Canon	04041290
Mo.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	14:00 - 16:00	Toscana-Saal/ Residenz	Einführung in die musikpädagogische Psychologie - 2015	04042040
Mo.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	16:00 - 20:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und Musikalische Praxis - 2024 (1. Parallelgruppe)	04042436
Di.	<b>Prof. Dr. Elena Ungeheuer</b>	8:00 - 10:00	kleiner Seminarraum/ Residenz	Wissenschaftliches Projektmanagement in der Musikforschung (Tutorial)	04041040
Di.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	8:30 - 10:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion - 2024 (2. Parallelgruppe)	04044140
Di.	<b>Alexander Atzinger</b> (LB Musikpädagogik)	8:30 - 10:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis (3. Parallelgruppe)	04042436
Di.	<b>Prof. Dr. Juniper Hill</b>	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Advanced Research Forum in Ethnomusicology	04041440
Di.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	12:00 - 14:00	Hörsaal III/ Residenz	Musikunterricht: Arrangement und Musikalische Praxis - 2024 (2. Parallelgruppe)	04042436
Di.	<b>Prof. Dr. Fabian Moss</b>	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Programmieren für Musikforschende	04041040

Di.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	14:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Tonalität Elementarkurs (1. Parallelgruppe)	04044106
Di.	<b>Jasmin Hartmann-Strauß, MA</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Mittelalterliche Musiktheorie im Spannungsfeld von Mathematik und Philosophie	04041200
Di.	<b>Dr. Martin Dippon</b>	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Repertorium Musikgeschichte von der frühen Neuzeit bis zur Aufklärung	4044103
Di.	<b>Prof. Dr. Fabian Moss</b>	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Institutskolloquium	04041050
Mi.	<b>Alexander Atzinger</b> (Musikpädagogik)	8:30 - 10:00	HS III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion (3. Parallelgruppe)	04044140
Mi.	<b>Prof. Dr. Elena Ungeheuer/ Dr. Oliver Wiener</b>	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikwissenschaftliche Methoden im Vergleich: Aufbau, Grundkonzepte, Leistungsspektrum	04041210
Mi.	<b>Dr. Clara Wenz</b>	10:00 - 12:00	Hörsaal III/ Residenz	Listening to Cairo: An Introduction to the Musical Cultures of a Megacity	04041280
Mi.	<b>Prof. Ulrich Konrad</b>	10:00 - 12:00	Toscana-Saal/ Residenz	Musikgeschichte von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung	04041010
Mi.	<b>Prof. Dr. Juniper Hill</b>	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Mehrstimmige Gesangstraditionen (Polyphonic Singing Traditions)	04041281
Mi.	<b>Prof. Dr. Konstantin Voigt</b>	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Digitale Edition musiktheoretischer Texte des Mittelalters	04041360
Mi.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Geschichte der musikalischen Bildung I	04042010
Mi.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Einführung in die Musikpädagogik (BA-neu) und Didaktikfach (neu)	04042437
Mi.	<b>Dr. Clara Wenz</b>	14:00 - 16:00	Hörsaal III/ Residenz	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft	04041230
Mi.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Volkslied und Kunstmusik in Neuzeit und Moderne	04041150
Mi.	<b>Dr. Martin Dippon</b>	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Länderstile	04041110
Mi.	<b>Prof. Dr. Konstantin Voigt</b>	18:00 - 20:00	R 113/ Domerschulstr.	Forschungsseminar	04041060

Do.	<b>Prof. Dr. Elena Ungeheuer</b>	8:00 - 10:00	HS III/ Residenz	Ästhetik-Entwürfe der Frühromantik und der Gegenwart	04041320
Do.	<b>Prof. Dr. Juniper Hill</b>	8:00 - 12:00	R 113/ Domersschulstr.	Theoriebildung zu Musik und Kultur	04041260
Do.	<b>Dr. Martin Dippon</b>	10:00 - 12:00	kleiner Seminarraum/ Residenz	Arbeitstechniken	04041140
Do.	<b>Jan Wagner, MA</b> (LB Musikpädagogik)	10:00 - 12:00	CIP-POOL/ Domersschulstr.	Argumentations- und Schreibwerkstatt	04042441
Do.	<b>Dr. Oliver Wiener/ PD Dr. Dhalia Shehata</b>	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Musik in der alten Welt	04044104
Do.	<b>Julian Rocco Lepore</b>	12:00 - 14:00	CIP-POOL/ Domersschulstr.	Forschungsmethoden der Musikpädagogik	04042030
Do.	<b>Anja Günther</b> (Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Klezmer Musik 1	04041460
Do.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	Online	Lieddidaktik - 2015	04042080
Do.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	Online	Lieddidaktik: Musiktheoretische und didaktische Grundlagen - 2024	04042435
Do.	<b>Prof. Dr. Fabian Moss</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domersschulstr.	YouTube Music Theory	04043980
Do.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	14:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Tonalität Elementarkurs (2. Parallelgruppe)	04044106
Do.	<b>Jan Wagner, MA</b> (LB Musikpädagogik)	14:00 - 16:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Kreative didaktische Materialien für den Musikunterricht	04044139
Do.	<b>Prof. Dr. Konstantin Voigt</b>	16:00 - 18:00	R 113/ Domersschulstr.	Die Beatles und die Popgeschichte der 1960er	04041090
Do.	<b>Julian Rocco Lepore</b>	16:00 - 20:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Schulische Bandarbeit - 1. und 2. Parallelgruppe	04044113
Do.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	16:00 - 18:00	R 113/ Domersschulstr.	Zwölftonmusik	04041070
Fr.	<b>André Mabilia</b> (Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Afrikanische Musik in der Praxis 1	04041480
Fr.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	12:00 - 14:00	R 113/ Domersschulstr.	Heine - Lieder	04043510

Fr.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Bachelor und Master Oberseminar	04042050
Fr.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Begleitseminar zum Schulpraktikum im Didaktikfach Musik - Lehramt Mittelschule	04042120
Fr.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	nach Vereinbarung	R 113/ Domerschulstr.	Praktikumsseminar Bachelor/Master Musikpädagogik	04043140
Block	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	18./25.11 und 10.12 16:30 - 19:30	R 404/ Mergentheimer Str.	Song und Studio	04044137
Block	<b>Dr. Monika Unterreiner/ Julian Rocco Lepore</b>	30.09; 01.10; 10.01; 11.01 10:00 - 17:30	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Musik und Digitalität	04042438
Block	<b>Julian Rocco Lepore, MA</b>	17.01; 18.01; 24.01 und 25.01 9:00 - 16:00	Hörgeschädigten Zentrum Würzbrug	Sign Language and Song	04043850
Block	<b>Prof. Dr. Juniper Hill</b>	16.10 von 13:00 - 14:00 (Präsenz) 24.10 - 26.10 Online 14:00-22:00 am 30.10 12:00 - 14:00 (Präsenz)	R 113/ Domerschulstr. und Online	Virtual Excursion to the Society for Ethnomusicology Annual Meeting	04041490
Block	<b>Dr. Clara Wenz</b>	nach Vereinbarung	Projekt	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft	04041270
Block	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	29.11 12:00 - 18:00 30.11 9:00 - 17:00	Seminar	Basel - Seminar	04043840
Block	<b>Christian Seidler</b> (LB Musikpädagogik)	17.10.- 06.02.25 14-tägig (Online) am 15.11 und 07.02 14:00 - 18:00	R113/ Domerschulstr. und Online	Digitale Kreativität - Achtsames Komponieren von Klang und Bild	04043300

Block	<b>Armin Strohmenger, MA</b> (LB Musikpädagogik)	am 19.10; 23.11; 18.01; 08.02 9:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Berufsfelder der Musikpädagogik	04042440
Block	<b>Aktham Fakher</b> (LB Ethnomusikologie)	15./16.11; 22./23.11; 06./07.12 10:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Arabische Laute Oud 1	04041530

**Lehrveranstaltungen Institut für Musikforschung  
Wintersemester 2024/2025 (Sortiert nach Dozent\*innen.)**

<i>Tag</i>	<i>Dozent/*in</i>	<i>Uhrzeit</i>	<i>Raum-Nr.</i>	<i>Lehrveranstaltung</i>	<i>VVZ-Nr.</i>
Di.	<b>Dr. Martin Dippon</b>	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Repertorium Musikgeschichte von der frühen Neuzeit bis zur Aufklärung	4044103
Mi.	<b>Dr. Martin Dippon</b>	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Länderstile	04041110
Do.	<b>Dr. Martin Dippon</b>	10:00 - 12:00	kleiner Seminarraum/ Residenz	Arbeitstechniken	04041140
Mo.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Schreibwerkstatt zum Kammermusikfestival 2024 und Liedfestival 2025	04041040
Mo.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Historisches Satz: Canon	04041290
Di.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	14:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Tonalität Elementarkurs (1. Parallelgruppe)	04044106
Mi.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Volkslied und Kunstmusik in Neuzeit und Moderne	04041150
Do.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	14:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Tonalität Elementarkurs (2. Parallelgruppe)	04044106
Do.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	16:00 - 18:00	HS III/ Residenz	Zwölftonmusik	04041070
Fr.	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Heine - Lieder	04043510
Block	<b>Dr. Hansjörg Ewert</b>	29.11 12:00 - 18:00 30.11 9:00 - 17:00	Seminar	Basel - Seminar	04043840
Di.	<b>Jasmin Hartmann-Strauß, MA</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Mittelalterliche Musiktheorie im Spannungsfeld von Mathematik und Philosophie	04041200

Di.	<b>Prof. Dr. Juniper Hill</b>	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Advanced Research Forum in Ethnomusicology	04041440
Mi.	<b>Prof. Dr. Juniper Hill</b>	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Mehrstimmige Gesangstraditionen (Polyphonic Singing Traditions)	04041281
Do.	<b>Prof. Dr. Juniper Hill</b>	8:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Theoriebildung zu Musik und Kultur	04041260
Block	<b>Prof. Dr. Juniper Hill</b>	16.10 von 13:00 - 14:00 (Präsenz) 24.10 - 26.10 Online 14:00-22:00 am 30.10 12:00 - 14:00 (Präsenz)	R 113/ Domerschulstr. und Online	Virtual Excursion to the Society for Ethnomusicology Annual Meeting	04041490
Mi.	<b>Prof. Dr. Ulrich Konrad</b>	10:00 - 12:00	Toscana-Saal/ Residenz	Musikgeschichte von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung	04041010
Block	<b>Prof. Dr. Michael Kube</b>	am 26.10 von 11:00 - 13:00 am 13.12 und 10.01 von 18:00 - 20:00 am 14.12 und 11.01 10:00 - 16:00	R 022/ Domerschulstr.	Erwin Schulhoff. Komponist zwischen den Stilen	04043410
Do.	<b>Julian Rocco Lepore, MA</b>	12:00 - 14:00	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Forschungsmethoden der Musikpädagogik	04042030
Do.	<b>Julian Rocco Lepore, MA</b>	16:00 - 20:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Schulische Bandarbeit - 1. und 2. Parallelgruppe	04044113
Block	<b>Julian Rocco Lepore, MA</b>	17.01; 18.01; 24.01 und 25.01 9:00 - 16:00	Hörgeschädigten Zentrum Würzbrug	Sign Language and Song	04043850

Block	<b>Julian Rocco Lepore, MA/ Dr. Monika Unterreiner</b>	30.09; 01.10; 10.01; 11.01 10:00 - 17:30	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Musik und Digitalität	04042438
Di.	<b>Prof. Dr. Fabian Moss</b>	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Programmieren für Musikforschende	04041040
Di.	<b>Prof. Dr. Fabian Moss</b>	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Institutskolloquium	04041050
Do.	<b>Prof. Dr. Fabian Moss</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	YouTube Music Theory	04043980
Mi.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Geschichte der musikalischen Bildung I	04042010
Mi.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	Toscana Saal/ Residenz	Einführung in die Musikpädagogik (BA-neu) und Didaktikfach (neu)	04042437
Do.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	Online	Lieddidaktik - 2015	04042080
Do.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	Online	Lieddidaktik: Musiktheoretische und didaktische Grundlagen - 2024	04042435
Fr.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	14:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Bachelor und Master Oberseminar	04042050
Fr.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Begleitseminar zum Schulpraktikum im Didaktikfach Musik - Lehramt Mittelschule	04042120
Fr.	<b>Prof. Dr. Eva Verena Schmid</b>	nach Vereinbarung	R 113/ Domerschulstr.	Praktikumsseminar Bachelor/Master Musikpädagogik	04043140
Mo.	<b>Prof. Dr. Elena Ungeheuer</b>	8:00 - 10:00	R 113/ Domerschulstr.	Basistexte zur Gegenwart: Maschine und Musik? Gegenwärtige künstlerische und wissenschaftliche Konzepte einer schillernden Allianz	04041310
Di.	<b>Prof. Dr. Elena Ungeheuer</b>	8:00 - 10:00	kleiner Seminarraum/ Residenz	Wissenschaftliches Projektmanagement in der Musikforschung (Tutorial)	04041040
Mi.	<b>Prof. Dr. Elena Ungeheuer/ Dr. Oliver Wiener</b>	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikwissenschaftliche Methoden im Vergleich: Aufbau, Grundkonzepte, Leistungsspektrum	04041210
Do.	<b>Prof. Dr. Elena Ungeheuer</b>	8:00 - 10:00	Hörsaal III/ Residenz	Ästhetik-Entwürfe der Frühromantik und der Gegenwart	04041320

Mo.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	12:00 - 14:00	Hörsaal III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion - 2024 (1. Parallelgruppe)	04044140
Mo.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	14:00 - 16:00	Toscana-Saal/ Residenz	Einführung in die musikpädagogische Psychologie - 2015	04042040
Mo.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	16:00 - 20:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und Musikalische Praxis - 2024 (1. Parallelgruppe)	04042436
Di.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	8:30 - 10:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion - 2024 (2. Parallelgruppe)	04044140
Di.	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	12:00 - 14:00	Hörsaal III/ Residenz	Musikunterricht: Arrangement und Musikalische Praxis - 2024 (2. Parallelgruppe)	04042436
Block	<b>Dr. Monika Unterreiner</b>	18./25.11 und 10.12 16:30 - 19:30	R 404/ Mergentheimer Str.	Song und Studio	04044137
Block	<b>Dr. Monika Unterreiner/ Julian Rocco Lepore</b>	30.09; 01.10; 10.01; 11.01 10:00 - 17:30	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Musik und Digitalität	04042438
Mi.	<b>Prof. Dr. Konstantin Voigt</b>	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Digitale Edition musikethoretischer Texte des Mittelalters	04041360
Mi.	<b>Prof. Dr. Konstantin Voigt</b>	18:00 - 20:00	R 113/ Domerschulstr.	Forschungsseminar	04041060
Do.	<b>Prof. Dr. Konstantin Voigt</b>	16:00 - 18:00	R 113/ Domerschulstr.	Die Beatles und die Popgeschichte der 1960er	04041090
Mi.	<b>Dr. Clara Wenz</b>	10:00 - 12:00	Hörsaal III/ Residenz	Listening to Cairo: An Introduction to the Musical Cultures of a Megacity	04041280
Mi.	<b>Dr. Clara Wenz</b>	14:00 - 16:00	Hörsaal III/ Residenz	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft	04041230
	<b>Dr. Clara Wenz</b>	nach Vereinbarung	Projekt	Ethnomusikologische Perspektiven auf Musik und Gesellschaft	04041270
Mo.	<b>Dr. Oliver Wiener</b>	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Wohin mit den Objekten? Sacherschließung, Magazinierung, Ausstellung, Lehre	04043910

Mo.	<b>Dr. Oliver Wiener</b>	12:00 - 14:00	R 113/ Domerschulstr.	Einführung in die historische Musikwissenschaft	04043650
Mi.	<b>Dr. Oliver Wiener/ Prof. Dr. Elena Ungeheuer</b>	10:00 - 12:00	R 113/ Domerschulstr.	Musikwissenschaftliche Methoden im Vergleich: Aufbau, Grundkonzepte, Leistungsspektrum	04041210
Do.	<b>Dr. Oliver Wiener/ PD Dr. Dhalia Shehata</b>	10:00 - 12:00	HS III/ Residenz	Musik in der alten Welt	04044104
Di.	<b>Alexander Atzinger</b> (LB Musikpädagogik)	8:30 - 10:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Musikunterricht: Arrangement und musikalische Praxis (3. Parallelgruppe)	04042436
Mi.	<b>Alexander Atzinger</b> (LB Musikpädagogik)	8:30 - 10:00	HS III/ Residenz	Musikunterricht: Konzeption und Reflexion (3. Parallelgruppe)	04044140
Block	<b>Christian Seidler</b> (Musikpädagogik)	17.10.- 06.02.25 14-tägig (Online) am 15.11 und 07.02 14:00 - 18:00	R113/ Domerschulstr. und Online	Digitale Kreativität - Achtsames Komponieren von Klang und Bild	04043300
Block	<b>Armin Strohmenger, MA</b> (LB Musikpädagogik)	am 19.10; 23.11; 18.01; 08.02 9:00 - 16:00	R 113/ Domerschulstr.	Berufsfelder der Musikpädagogik	04042440
Do.	<b>Jan Wagner, MA</b> (LB Musikpädagogik)	10:00 - 12:00	CIP-POOL/ Domerschulstr.	Argumentations- und Schreibwerkstatt	04042441
Do.	<b>Jan Wagner, MA</b> (LB Musikpädagogik)	14:00 - 16:00	R 404/ Mergentheimer Str.	Kreative didaktische Materialien für den Musikunterricht	04044139
Do	<b>Anja Günther</b> (LB Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Klezmer Musik 1	04041460
Fr.	<b>André Mabilia</b> (LB Ethnomusikologie)	12:00 - 14:00	HS III/ Residenz	Afrikanische Musik in der Praxis 1	04041480
Block	<b>Aktham Fakher</b> (LB Ethnomusikologie)	15./16.11; 22./23.11; 06./07.12 10:00 - 16:00	HS III/ Residenz	Arabische Laute Oud 1	04041530